

AZERBAIYÁN: plataforma para abordar las cuestiones ambientales globales

Musa MARJANLI

Redactor - Jefe

Poco antes de finales del año pasado, en la capital de Azerbaiyán, Bakú, fue celebrada la 29 edición de la Conferencia de las Partes de la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático - COP29. En Azerbaiyán, este representativo foro internacional fue considerado como una cuestión de prestigio estatal y nacional. El Estado y la comunidad hicieron todo lo posible para que la conferencia se celebrara a un alto nivel. La presente edición de nuestra revista contiene un extenso artículo dedicado a este tema. El artículo familiariza con la labor multisectorial que se realiza en Azerbaiyán para combatir las consecuencias del cambio climático y para la transición a la energía "verde". El Gobierno de Azerbaiyán, tras haber declarado oficialmente el 2024 "Año de Solidaridad por un Mundo Verde", otorga gran importancia a la cooperación internacional en este ámbito. Su actividad, reconocida por la comunidad internacional, predeterminó la decisión de conferir a Azerbaiyán el papel de anfitrión de la próxima conferencia COP.

En la presente edición, la mayor parte de los artículos está dedicada a diversos aspectos de la cultura. Nos gustaría destacar, en particular, un artículo dedicado a la personalidad y la creatividad artística del famoso compositor y músico azerbaiyano de la segunda mitad del siglo pasado, fundador del género musical jazz-mugham, Vagif Mustafa-zade. A los lectores les puede interesar también un artículo sobre el arte de ashig de Azerbaiyán y Turquía, que proporciona una breve descripción comparativa del arte de los narradores musicales populares de estos dos pueblos estrechamente relacionados.

En conclusión, con motivo del Año Nuevo me gustaría hacer llegar a nuestros estimados lectores mis sinceras felicitaciones y mejores deseos e invitarles a quedarse con nosotros. Espero que nuestros lectores continúen ampliando sus conocimientos sobre Azerbaiyán, porque tenemos mucho en común en ámbito de cultura, carácter nacional y valores tradicionales.