

Муса МАРДЖАНЛЫ,  
главный редактор

# Год двух юбилеев

Завершился последний год второго десятилетия XXI века. Год 2020-й выдался неоднозначным и в целом прошел под знаком эпидемии коронавируса, захлестнувшей практически все страны мира. Не столько сам вирус, сколько введенные правительством ограничения, призванные предотвратить его распространение, начиная с марта месяца стали определяющим фактором, значительно изменившим привычный уклад жизни. Это размеренное течение было не нарушено даже, а взорвано 27 сентября, когда в ответ на очередное нарушение Арменией режима перемирия на фронте азербайджанская армия предприняла активные контрнаступательные меры. Начавшаяся Вторая Карабахская война, продлившись 44 дня и ознаменовавшись полным разгромом оккупантов и освобождением большей части захваченных территорий, завершилась совместным заявлением лидеров Азербайджана, Армении и России от 10 ноября о прекращении всех боевых действий в зоне конфликта. Это заявление стало рубежом, который ознаменовал завершение военной фазы и начало политического этапа урегулирования карабахского конфликта. Одержав победу, Азербайджан восстановил справедливость, которая была вопиюще попрапа три десятилетия назад. Естественно, эти события нашли и найдут в дальнейшем широкое отражение на страницах журнала IRS-Наследие.

Для коллектива и читательской аудитории нашего журнала год минувший стал знаменательным не только благодаря Отечественной войне в Карабахе. Вопреки сложностям и ограничениям, связанным с пандемией, мы еще более расширили нашу международную сеть, которая пополнилась версией журнала на иврите и насчитывает ныне 17 изданий на различных языках. Иными словами, к нашей читательской аудитории присоединились жители дружественного Израиля, которые отныне смогут получать из первых рук всестороннюю и объективную информацию об Азербайджане на родном языке.

Что же касается года наступившего, он в Азербайджане объявлен Годом Низами. В связи с 880-летием великого азербайджанского поэта и философа, классика восточной литературы Низами Гянджеви в стране будут проведены различные мероприятия. В настоящем номере IRS-Наследие представлена статья, посвященная отражению творчества великого поэта в средневековом искусстве азербайджанской миниатюры. Надеемся, что эта статья, как и последующие, которые мы планируем опубликовать под посвященной Низами рубрикой, привлекут читательский интерес. Помимо юбилея Низами, 2021-й год ознаменован для Азербайджана еще одним важным юбилеем – 30-летием государственной независимости, которая была восстановлена 18 октября 1991 года. Естественно, что и этому юбилею наш журнал посвятит отдельную рубрику, также претендующую на внимание читателей.

Среди других материалов настоящего номера в первую очередь отметим фоторепортажи, посвященные освобожденному от армянской оккупации Карабаху и азербайджанскому городу Барда, который в период прошлогодней Второй Карабахской войны пострадал больше остальных городов и селений, расположенных в отдалении от зоны боевых действий. Тематически перекликается с ними статья российского политолога Олега Кузнецова, в которой на основе научных материалов армянского историка Юлии Антонян освещается тема армянского неоязычества, и как его главный элемент – расистского учения «цехакрон», основанного армянским политическим деятелем-ультранационалистом и пособником германских нацистов Гарегинном Нжде. К этому же контексту относится статья о политике Армении, направленной на подрыв азербайджано-грузинских отношений.

В номере также помещены материалы знакомых читателю рубрик о деятелях азербайджанской литературы и об истории железных дорог Азербайджана. Одним словом, надеюсь, что настоящий номер не обманет ваших, дорогие читатели, ожиданий. Так что – оставайтесь с нами.

