

Andrey VASILIEV

Fotos de Serguey Kivrin y Andrey Golovanov

DIECISIETE DÍAS EN EL PAÍS DE FUEGO







La perfecta organización de los primeros Juegos Europeos ha demostrado a todo el mundo que Azerbaiyán tiene posibilidades organizativas, potencial económico y está abierto a la cooperación internacional en todas las esferas. Esto ha sido evidente a primera vista: los turistas que vinieron a Bakú para participar de los Juegos Europeos salieron del país maravillados. La ciudad sorprendió, cautivó y enamoró. Y lo hizo con tanta habilidad que la afición, creada durante la celebración de una fiesta tan alegre como las competiciones deportivas, pautadamente fue convirtiéndose en

un amor hacia Bakú para la vida. Y no podía ser de otra manera.

La primera impresión es la más llamativa e imborrable. Los huéspedes la relacionan con la puerta de entrada a Bakú – el aeropuerto internacional Heydar Aliyev. Es aquí donde recibieron a los deportistas que vinieron a participar en los Juegos Europeos. Es aquí donde les despedían tras la celebración de las competiciones.

El aeropuerto de Bakú se considera como uno de los mejores del mundo. Amplio y confortable, desde las salas de uso propiamente técnico hasta las oficinas del





cuarto -piso, el aeropuerto está modernamente equipado para recibir millones de pasajeros y carga aérea desde todos los países del mundo. Por ser un aeropuerto de gran tránsito, por él pasan muchas de las compañías aéreas extranjeras. Aquí mismo se almacenan los aviones de la línea nacional "Aerolíneas Azerbaiyanas" y los aviones-gigantes de la mayor compañía de transporte aéreo regional SilkWay West. La empresa británica

de estudios de mercado Skytrax otorgó la valoración de «4 estrellas» al aeropuerto Heydar Aliyev. Por cierto, la aerolínea Azal también ha recibido la valoración de "cuatro estrellas" por la calidad de sus servicios.

Para los huéspedes el aeropuerto ha sido solo la apertura, la sinfonía, *la baquense*, ha sido interpretada a todo volumen durante el viaje de media hora por la carretera rodeada de olivares que une el aeropuerto con



la ciudad. Es increíble pero hace tres años este terrero era un desierto estéril lleno de laguitos cubiertos con capa negra – la triste herencia de la extracción del petróleo durante medio siglo en la península de Absherón.

El anfitrión de los primeros Juegos Europeos, la capital de Azerbaiyán, Bakú, es una ciudad maravillosa con un pasado antiguo y misterioso y un presente brillante e interesante. Barrios de edificios ultra modernos se alzan en forma de anfiteatro desde la bahía de color azul-marino rodeada por un ancho paseo marítimo, el más largo de Europa. Las avenidas y plazas se turnan con los parques y jardines donde día y noche están cayendo chorros de agua de las innumerables fuentes. Los museos y bibliotecas de Bakú albergan joyas únicas, en los escenarios de los teatros y salas de concierto actúan artistas de fama mundial, sus galerías exponen los trabajos de pintores y escultores reconocidos mundialmente.

El corazón de Bakú es Icheri Sheher. La ciudad medieval, rodeada por un muro con 70 altas torres, está muy bien conservada y tiene un considerable valor artístico. Icheri Sheher, así como el Palacio de Shirvnsná, está in-

cluida en la Lista del Patrimonio Cultural de la UNESCO. Casi en cada casa de las callejuelas estrechas de Icheri Sheher se ubican pequeñas cafeterías y restaurantes donde se puede degustar el incomparable *kabab* azerbaiyano y el aromático arroz pilaf o tomarse una taza de té aromatizado. También se encuentran pequeñas tiendas donde se venden pañuelos de seda kalagai, tapices y vajilla de cerámica y cobre.–

Desde la parte marítima Icheri Sheher está protegida por Torre de la Doncella (Giz Galasi) – la torre cuyos cimientos fueron puestos en el I milenio antes de nuestra era. Los habitantes de Bakú se sienten orgullosos de ella no menos que los ciudadanos de Pisa de su torre inclinada y hasta los últimos tiempos Torre de la Doncella se consideraba la única curiosidad de la ciudad. Hace pocos años según el proyecto de Zahi Hadid en Bakú fue construido un palacio fantástico – el Centro de Heydar Aliyev que los especialistas denominan “tesoro arquitectónico”. Ahora la capital de Azerbaiyán tiene dos símbolos -el antiguo y el contemporáneo- entre los cuales se encuentran 2,5 milenios de la historia de Bakú.

Bakú tiene una red de modernos hoteles, centenares





de supermercados y tiendas, amplias carreteras y buenas conexiones, el transporte público funciona como un reloj y un espléndido subterráneo.

Durante la última década en la ciudad se ha realizado una infraestructura turística capaz de recibir decenas de miles de huéspedes tal como sucedió en "Eurovisión-2012".

Aquel año a la capital de Azerbaiyán vinieron 40 mil aficionados de la música contemporánea. Y la ciudad los acogió, albergó, dio de comer y todos quedaron satisfechos. Bakú ya tenía experiencia en la celebración de eventos deportivos. Desde 2002 la República de Azerbaiyán fue el anfitrión de 36 competiciones internacionales.

¡Pero esta vez se trata de los primeros Juegos Europeos! ¡Se trata de otra escala! Estábamos esperando a 6 mil deportistas sin contar a los aficionados. Para los trabajos preparativos teníamos poco más de 2 años y eso cuando el periodo estándar necesario para la organización de competiciones de nivel olímpico es como mínimo siete años. Bakú batió todos los records imaginados: el Estadio Olímpico de Bakú, el Estadio de República que lleva el nombre de Tofik Bahramov, el Escenario Nacional de Gimnástica, el Centro de los Deportes Acuáticos... Fueron construidos desde cero y reconstruidas otras 18 instalaciones deportivas cada una de las cuales es un tesoro arquitectónico donde se reflejan tecnologías avanzadas en el ámbito de construcción.

En aquel entonces Azerbaiyán se responsabilizó

del nuevo proyecto internacional deportivo que establecería los estándares más altos de los existentes - Panamericanos, Asiáticos, Panafricanos. El país cumplió su promesa. "Los primeros Juegos serán referencia para las siguientes ediciones", - así fueron valorados los Juegos "Bakú-2015" por el presidente del Comité Olímpico Europeo, Patrick Hickey.

El 26 de abril, en el antiguo templo Atashgah el presidente de la República de Azerbaiyán, Ilham Aliyev, encendió la antorcha de los primeros Juegos Europeos del fuego que arde allí desde hace siglos. Tras recorrer 5500 kilómetros por todas las regiones de Azerbaiyán, los deportistas trajeron la llama sagrada al Estadio Olímpico que el 12 de junio fue recibida por aplausos de 70 mil espectadores.

La ceremonia de inauguración de los primeros Juegos Olímpicos en Bakú por su esplendor y carácter lúdico estuvo a nivel de los mejores Juegos Olímpicos y según los testimonios no tuvo nada que envidiar al recientemente celebrado foro deportivo de Sochi.

El evento deportivo no solo ha salido bien, sino que ha salido grandioso, pintoresco y al mismo tiempo muy acogedor, tomando en consideración el ambiente especial que reinaba en el país.

La importancia y la solemnidad de la ceremonia de apertura se evidenció por la presencia de personalidades de alto nivel como el presidente de Turquía, Recep Tayyip Erdogan, el presidente de Rusia, Vladimir Putin, el presidente de Bielorrusia, Alexandr Lukshenko, el conde de Mónaco Albert II, el presidente del Comité



Olímpico Internacional, Tomas Bach, el presidente del Comité Olímpico Europeo, Patrick Hickey y las demás personalidades oficiales que representaban a los países de Europa y Asia, a organizaciones políticas y sociales. Les recibieron el presidente de la República de Azerbaiyán, Ilham Aliyev, y el presidente del comité organizativo "Bakú-2015", Mehriban Alíyeva, que organizaron este foro deportivo.

La antorcha de los primeros Juegos Europeos con ovaciones de público fue entregada por uno de los más legendarios deportistas del mundo - doble campeón paralímpico, doble campeón mundial, quíntuple campeón europeo, Ilham Zakiyev. Después empezó el desfile de los atletas. Según la tradición, lo encabezó la delegación de la patria de los Juegos Olímpicos - Grecia y lo concluyó el equipo de Azerbaiyán. ¡Qué juventud tan buena pasó por el escenario, que alegría en las caras de los deportistas que vinieron a Bakú desde todos los países europeos!

El equipo más numeroso de los Juegos Europeos fue el del país anfitrión -Azerbaiyán, le seguían Rusia y Alemania, 289, 359 y 266 deportistas, respectivamente. Muchos de ellos ya obtuvieron títulos de campeones de Europa, del mundo y en Juegos Olímpicos. En el evento

deportivo también tomó parte la juventud para la cual "Bakú-2015" fue una oportunidad para presentarse en el ámbito deportivo. Delante de las tribunas desfilaron 6 mil deportistas de 50 estados de Europa e Israel, 150 de los cuales ya habían ganado medallas olímpicas, y 200 campeonatos mundiales.

Finalmente llegó el minuto histórico. El presidente de la República de Azerbaiyán, Ilham Aliyev, anunció la inauguración de los Juegos Europeos. Después empezó la presentación que contó con la participación de más de 2000 personas, más de 300 grupos creativos de 28 países.

Este espectáculo, único por su escala, incluyó temas que representaban la historia del país. Las figuras del baile interpretadas por las chicas en el traje nacional formaron los complejos ornamentos de las alfombras nacionales. Y como debía ser, en el escenario aparecieron los protagonistas de las obras del gran poeta azerbaiyano Nizami Gandyavi cuyo legado poético forma parte del patrimonio de la humanidad.

Nos cautivaron el mugam interpretado por el mundialmente conocido *janende* azerbaiyano Alim Gasimov y las partituras de los grandes compositores del siglo XX -Uzeyir Hajibeyov, Gara Garayev, Fikrat Amirov. Sobre el estadio maduró una granada de grandes dimensiones - símbolo de riqueza y fertilidad, símbolo de unidad de los pueblos que viven en esta tierra. La fruta se abrió y de ella se vertieron centenares de granos de rubí - globos que se alzaron al cielo convirtiéndose en mágicos fuegos artificiales, transmitiendo nuestros deseos. Turnándose, delante de los espectadores se crearon cuadros mágicos: las rocas de Gobustán, donde hace 20 milenios de años se instaló el hombre prehistórico; la llama que brota de la tierra que dio origen a la denominación de "el país del Fuego" por los viajeros que visitaban Azerbaiyán; las aguas del Mar Caspio - lago Khazar en cuyas orillas se establecieron estados poderosos e imperios. El cuenco del estadio se llenó de la encantadora música azerbaiyana y al final centenares de jóvenes dándose las manos bailaron *yali* - el baile posiblemente más antiguo del mundo.

Los representantes de los medios de comunicación, los huéspedes en las tribunas y decenas de millones de telespectadores que seguían esta fiesta en el mundo coincidieron en la opinión - la ceremonia de la inauguración de los primeros Juegos Europeos se recordará durante mucho tiempo. Al día siguiente tomaron la palabra los deportistas.

Las medallas no faltaron en los primeros Juegos

Europeos. En Bakú los deportistas estaban luchando por 253 medallas en 20 deportes. Ganar la primera medalla de oro era una cuestión de honor para cada equipo. Prácticamente al mismo tiempo empezaron las competiciones en mountain-bike y triatlón femenino en las cuales los deportistas suizos demostraron que no hay iguales.

El período de la espera no fue largo para los hinchas del equipo de Azerbaiyán. El mismo día, cuya mañana había sido tan triunfadora para Suiza, el país anfitrión ganó la primera medalla de oro. En las competiciones de karate entre los deportistas 75 kilos el mejor fue el cuádruple campeón europeo Rafael Agayev.

Esta victoria ha sido simbólica o posiblemente predictiva por señalar los deportes donde los deportistas azerbaiyanos no solo pueden mostrar su maestría, sino sus posibilidades de superar a sus adversarios. Se trata de las competiciones en lucha y los resultados lo mostraron claramente: los *pahlivans* (luchadores) a este país no le faltan.

La lucha, cultivada en Azerbaiyán desde la antigüedad, goza de gran popularidad. A los luchadores-*pahli-*

vans les conocían por el nombre y reconocían en las calles: ellos gozaban de la popularidad aún más que las estrellas del cine contemporáneo. Sus competiciones, denominadas "zorhana", se celebraban en unas instalaciones especiales cumpliendo rigurosamente las normas bajo el arbitraje del juez-*murshud*. Sobre la popularidad de la lucha e, incluso su carácter estatal, testimonia el hecho siguiente. En la época de los Safávidas (XIV-XVIII), cuando la jerarquía feudal llegó a su cima, incluso existía el puesto estatal "*pahlivanbashi*", es decir el jefe de los *pahlivans*. Fue el primer ministro de deporte en la historia de la humanidad. Un terreno tan fértil no podía carecer de eminentes deportistas.

Desde comienzos del siglo XX, la participación de los *pahlivans* azerbaiyanos en las competiciones internacionales se hace más activa. Ellos repetitivamente ganaban los primeros puestos en las competiciones europeas, mundiales y olímpicas. Cabe destacar los éxitos del equipo femenino de lucha. En los últimos tiempos sus resultados no son peores que los del equipo masculino.

La maestría y voluntad de victoria de los deportis-





tas azerbaiyanos demostrada en los primeros Juegos Europeos de Bakú, confirmó la presencia de las raíces seculares. En las competiciones de lucha greco-romana las medallas de oro las ganaron Rasul Chunaev y Elvin Mursaliyev, las medallas de plata – Rafiq Huseinov y Sabah Shariyati, y las medallas de bronce -Hasan Aliyev y Elman Mujtarov.

Una buena cosecha de medallas ha recopilado el equipo de Azerbaiyán en las competiciones de lucha libre. Ganaron medallas de oro: Togrul Asgarov, Jetag Gazumov, Milad Beinguí Karchegani, Mria Stdnik y Angela Dorogan. Dyabrail Hasanov, Haji Aliyev y Dyamaladdin Magomyev y Natalia Sinishin consiguieron medallas de bronce.

En karate ganaron medalla de oro Ayjan Mamayev, Firdovsi Farzaliyev, Rafael Agayev e Irina Zaretska; medalla de plata - Niyazi Aliyev y Ilahi Gasimova. En las competiciones de taekwondo medalla de oro fue obtenida por Ayjan Taguizade, medalla de plata por Farida Azizova; medalla de bronce por la joven deportista Patimat Abakarova. Los sambistas Nazakat Jalilova, Islam Gasimov, Amil Gasimov y Vasif Safarbayev ganaron medallas de plata.

En el boxeo el primer deportista del equipo azerbaiyano que ha ganado la medalla de bronce fue Tayfur Aliyev. Su iniciativa fue seguida por los ganadores de las medallas de oro del país anfitrión – Teymur Mamedov, Kolaco Sotomayor, Albert Selimov, Elvin Mamishazde, Parviz Baguirov, Abdulkadir Abdulayev, medallas de plata – Orjan Safarov y Jaybula Musalov, medalla de bronce – Anna Alimdanova, Yana Alekseyeva y Mohammad Rasul Madyidov. La historia deportiva de Azerbaiyán no

había conocido tantos éxitos. Evidentemente en primer lugar la atención de los hinchas de Bakú fue por las competiciones en tatami y boxeo aunque las competiciones en otros deportes no fueron menos interesantes.

En las rutas deportivas de Minguechavir, donde se celebraban las competiciones en canotaje y kayak, a los deportistas azerbaiyanos los esperaban muchas dificultades. Aunque en general el equipo estaba compuesto por jóvenes deportistas, la lucha por los primeros lugares fue dura. La lucha ha demostrado que en remo los húngaros evidentemente son superiores. Los deportistas húngaros consiguieron recopilar una cantidad record de medallas. Les siguieron los deportistas de Alemania que también compitieron bien.

Sin duda alguna sería ingenuo suponer que Azerbaiyán consiguiera medallas en cada deporte de los Juegos Europeos. A Bakú no vinieron los novatos que cederían los primeros lugares. Los hinchas estaban encantados cuando Sevil Buniatova en la lucha de los sables ganó la medalla de plata, y Sevinc Buniatova - la medalla de bronce. Esta victoria fue una de las más difíciles porque las jóvenes tenían unos adversarios muy serios y entrar en la fila de los mejores esgrimistas que tradicionalmente son originarios de Francia e Italia tiene un gran honor.

Es evidente que los resultados de los juegos en Bakú así como su organización ha sido una sorpresa aún para los analistas más perspicaces. Si a Rusia ya los demás estados con gran trayectoria deportiva se les pronosticaban victorias en muchas disciplinas, de Azerbaiyán nadie esperaba una actividad sorprendente. Sin embargo el equipo desde los primeros días empezó a recopi-

lar medallas demostrando a sus adversarios su voluntad por conseguir la victoria.

Cinco, nueve, veinte medallas... Ya su cantidad superó veinte... treinta... cuarenta... cincuenta... "Es sorprendente", - escribían algunos periodistas extranjeros. "Es razonable", - destacaban los que estaban familiarizados con la situación en este país que avanzaba rápidamente. En los últimos años aquí fueron construidos 40 centros deportivos olímpicos, decenas de instalaciones deportivas de escala internacional, inaugurados nuevos estadios y escenarios deportivos. Aquí fue erigida una base sólida para el progreso del deporte de masas que, a su vez, permitió encontrar y formar la maestría de una juventud talentosa. Y la juventud cumplió las expectativas. Lo demuestra claramente la estadística de los Juegos Olímpicos. Con el transcurso de tiempo este hecho se hizo más evidente.

Si en Atenas, en 2004, Azerbaiyán fue representado por 36 atletas, en Pekín, en 2008, - 44, en Londres, en 2012, - 53. El progreso en los juegos olímpicos es evidente. En Atenas los deportistas azerbaiyanos ganaron 5 medallas, en Pekín 7, en Londres - 10 medallas, dos de las cuales fueron medallas de oro. En los Juegos Olímpicos de Londres por los resultados obtenidos por

el equipo, Azerbaiyán ocupó el 30 lugar, entre los países europeos - el 15. En los Juegos Olímpicos de la juventud, celebrados el año pasado, Azerbaiyán obtuvo el 10 lugar. En algunos deportes los deportistas azerbaiyanos están liderando, en los demás - están fortaleciendo sus posiciones rápidamente.

El evidente progreso de los deportistas azerbaiyanos fue confirmado en los primeros Juegos Europeos. Los atletas por los resultados del equipo han obtenido el segundo lugar con 56 medallas: 21 medallas de oro, 15 de plata y 20 de bronce. Es un resultado sorprendente, teniendo en consideración que en los Juegos fueron representados estados deportivos tan poderosos como Rusia, Gran Bretaña, Alemania y Francia.

Aun así los premios no era el principal resultado del evento deportivo en Bakú.

Los primeros Juegos Europeos de Bakú se recordarán como uno de los más impresionantes eventos en la historia de deporte. Los diecisiete días de su celebración se han convertido en una verdadera fiesta para los hinchas de todo el mundo. Diecisiete días que estuvieron llenos de una lucha intensa y brillantes victorias. Diecisiete días calientes en el País del Fuego. 🌟

