

La tolérance en Azerbaïdjan, un exemple à suivre

Musa MARDJANLI,
Rédacteur en chef

L'Azerbaïdjan est situé dans une région géopolitiquement sensible, où l'attitude envers la composition ethnique et la religion des populations a une importance particulière. On doit cependant reconnaître que notre pays vient en tête pour les questions de tolérance ethnique et religieuse. On ne peut y voir la conséquence de décisions de caractère administratif; la tolérance y découle des valeurs culturelles et spirituelles, des traditions, du caractère même du peuple, tel qu'il s'est formé de génération en génération, au cours des siècles.

En Azerbaïdjan, qui fait partie des pays musulmans, habitent de nombreuses personnes qui confessent le christianisme ou le judaïsme; il y a aussi des fidèles de religions et sectes moins répandues, ainsi que des membres de communautés qui ne sont pas rattachées à une foi particulière, comme c'est le cas des gitans. Et en même temps, on n'a jamais constaté en Azerbaïdjan, de la part de la majorité, d'antipathie ou de rejet vis-à-vis de quelqu'un en raison de son appartenance ethnique ou religieuse. L'Azerbaïdjan jouit d'une réputation de tolérance si bien établie qu'ont choisi de venir s'y établir les gitans expulsés ces dernières années de plusieurs pays européens.

Il faut pourtant constater que les conflits à base religieuse ou ethnique font partie de la réalité actuelle de nombreux pays européens. Il est à regretter que, ces dernières années, se répande en Europe l'islamophobie et l'hostilité envers les migrants. En Azerbaïdjan, au contraire, la situation est radicalement différente. Cela permet d'affirmer que notre pays, aujourd'hui, en matière de tolérance, peut faire la leçon à l'Europe.

Le présent numéro de notre magazine IRS-Héritage vous présente un article particulièrement intéressant sur la cohabitation pacifique en Azerbaïdjan de représentants d'ethnies et de confessions différentes. Par ailleurs, nos lecteurs pourront y lire, comme à l'accoutumée, des textes sur l'histoire, la culture, l'art, le patrimoine matériel et culturel du peuple azerbaïdjanais.