



Inna KOSTINA

L'Azerbaïdjan aux expositions agricoles de la seconde moitié du XIX^e siècle

Exposition universelle de Paris de 1867. Édouard Manet. Les meilleurs spécimens de céréales d'Azerbaïdjan furent présentés à cette exposition.



Peu après avoir achevé la conquête de l'Azerbaïdjan, le gouvernement de l'Empire russe entreprit d'étudier les possibilités d'exploitation des richesses naturelles de cette région.

Les marchandises produites en Azerbaïdjan trouvèrent des débouchés sur les marchés internationaux.

Les fonctionnaires du tsar, pour procéder à la mise en valeur du pays, entreprirent l'étude des provinces qui venaient d'être délimitées sur le territoire des khanats préexistants. On commença la prospection, puis l'exploitation des gisements de pétrole, des minerais de cuivre et de fer, d'autres ressources du sous-sol. Au début, on prêta surtout attention aux secteurs de l'économie qui pouvaient fournir des matières premières à l'industrie russe. Il ne tarda pas cependant à s'avérer que, si les produits fabriqués en Azerbaïdjan, étant donné le caractère artisanal de la production, ne pouvaient satisfaire une grosse demande, leur qualité, en revanche, était remarquable. C'était particulièrement le cas de la soie grège, des colorants et, un peu plus tard, des cultures techniques (coton, tabac) ainsi que de la production des petits ateliers. Les marchandises azer-

Médaille honorifique de l'Exposition nationale russe du cheval. Musée nationale d'histoire de l'Azerbaïdjan. Jamais publié précédemment.



Hurchidbanu Natevan (1832-1897), fille du dernier khan du Karabagh, Mekhtikul khan. Poétesse azerbaïdjanaise, connue pour ses réformes progressistes. Les chevaux de son haras de Choucha furent plusieurs fois primés lors d'expositions.

bäïdjanaïses trouvèrent donc d'abord des débouchés sur le marché intérieur russe, puis à l'international. Les expositions industrielles et agricoles en Russie et à l'étranger contribuèrent beaucoup à les faire connaître.

La Société caucasienne d'agriculture, fondée en 1850, joua un grand rôle dans la diffusion des méthodes les plus avancées de l'agriculture et de l'élevage, et aussi dans l'organisation de la participation des agriculteurs azerbaïdjanais aux expositions. L'Azerbaïdjan envoyait aux expositions régionales, nationales et universelles les spécimens les plus remarquables de la production de soie, de tabac, de vin, des produits des champs et des jardins, de l'élevage du bétail et des chevaux, des pêcheries.

C'est en 1852 que des représentants de l'agriculture azerbaïdjanaïse participèrent pour la première fois à des expositions en dehors de leur région. Cette année-là,

des produits d'Azerbaïdjan furent présentés à l'exposition céréalière de Moscou.

La même année, cent marchandises provenant des districts de Bakou, Nukha et Lankaran figurèrent à l'Exposition russe de l'agriculture et de l'industrie agricole. Douze participants obtinrent des diplômes d'honneur, et deux des médailles de bronze. (1)

En 1857, les habitants de Kuba Allhkuli Hadji ogli et Djafar Hadji Mamedyar ogli, ainsi que le bakounais Hadji Abbas Aga Mirza ogli apportèrent des échantillons de garance de leurs plantations à l'Exposition agricole de Tiflis.

L'exposition transcaucasienne de 1860 à Tiflis a accueilli différentes productions azerbaïdjanaises ; les documents d'archive ont même conservé les noms des lauréats. Il s'agit d'Abdulla Alkoid ogli, du village d'Akkoinek du secteur de Kazakh, et de Rahim Djafar ogli, du village de Karakoïunlu du secteur de Chamchadil du district d'Elizabetpol, distingués pour leurs échantillons de millet, ainsi que de Melik Seid Melik, du village de Kharad du district d'Ordubak, pour ses échantillons de blé. (2)

Lors de l'Exposition territoriale de Transcaucasie de 1861, toujours à Tiflis, des récompenses ont été décernées à Chukur Kerim ogli, du village de Kizil-Agatch du secteur de Lankaran, à Mirza Mamed Baïram ogli, du

secteur de Khazra, et à Yunus Agasi ogli, du village de Siazan du district de Kuba (3).

En 1862, à une Exposition de productions naturelles et industrielles des régions du Caucase et de la Transcaucasie ont été exposés 135 échantillons de blé, d'orge, de seigle, de millet, d'épautre, de pois, de riz, de sarrasin provenant d'Azerbaïdjan. Un diplôme d'honneur a été décerné à Kasum Aga Kerim ogli, habitant de la ville d'Ordubad du district de Nakhtchivan, pour la haute qualité de sa soie (en cocons). C'est à cette exposition qu'a été présenté pour la première fois du coton azerbaïdjanais.

La première participation d'agriculteurs azerbaïdjanais à une exposition mondiale a eu lieu en 1862 à Lyon. C'est alors que Nasir Kulu Nasrulla ogli, du village de Chaturnu du district de Lankaran, a été honoré d'une médaille pour la qualité du blé qu'il avait cultivé, tandis que Mechdi Mamedi Tadjmamed Hasan ogli, du district de Bakou, recevait une mention d'honneur pour son riz. (4) À cette même exposition les frères Voronine, propriétaires de la fabrique de traitement de la soie de Nukha, obtinrent une médaille pour leur soie grège et leurs cocons (5). La qualité de leur garance valut à Kazikhan Mustafa ogli et à Mustafa Kara Mirza ogli du district de Kuba une mention d'honneur, et à Djanet bek Aga bek ogli une médaille spéciale (6).

La venue d'agriculteurs azerbaïdjanais à l'Exposition universelle de Londres de 1862 représente leur première participation à une exposition de cette ampleur.





Médaille honorifique de la Société caucasienne d'agriculture. La participation de la Société à des expositions a contribué à ouvrir aux marchandises azerbaïdjanaises le chemin des marchés internationaux. Musée national d'histoire de l'Azerbaïdjan. Jamais publié précédemment.

En 1863, à l'exposition des produits du territoire du Caucase à Tiflis, furent présentés les cocons de filage d'Abdul Rahim Abdul Aziz ogli, de Nukhi.

À l'Exposition de Paris, en 1867, furent exposés les meilleurs exemplaires de cultures céréalières obtenus en Azerbaïdjan (7).

Les éleveurs d'Azerbaïdjan et, en particulier, Kerbalai khan (district de Nakhtchivan) pour une brebis de race, furent à l'honneur à l'Exposition des animaux domestiques et des produits animaliers de Tiflis en 1869.

À l'Exposition polytechnique de Moscou de 1872, un villageois de Machtaga, du district de Bakou, Hadji Mamed Veli Mamed ogli, obtint une médaille de bronze pour sa laine.

Un vaste choix de fruits et légumes fut présenté à l'exposition agricole de Moscou de 1882. Il est curieux de noter que parmi les participants figurait la fille du dernier khan du Karabagh, la poétesse Hurchidbanu Natavan, qui avait apporté des échantillons de pois, de

haricots, de sésame, et aussi de fruits secs (cornouilles, mûres, mirabelles et grenades). Un habitant de Gandja, Ibrahim bek Kerim, présenta lui aussi des fruits secs : prunes « alboukhara », pruneaux, abricots, pêches, cerises, griottes.

Les succès des paysans azerbaïdjanais ont été particulièrement marqués à la fin du XIX^e siècle, suite à l'arrivée du machinisme agricole. Les districts de l'Azerbaïdjan ont pu proposer une quantité accrue de produits à l'Exposition caucasienne de l'agriculture et de l'industrie de 1889 à Tiflis. Des médailles d'or récompensèrent le blé dur de Beybut Saakov, du village de Kutkachen du district d'Arech, l'orge et le blé de Balabek ogli, de la ville de Kuba du gouvernorat de Bakou, les variétés particulières d'orge d'Amir Ali Hadji-Rahim ogli, du village de Mossoul du district de Zakatal, et de Kotchali bek Nadjaf Ali bek ogli, du village de Kaab du district de Nakhtchivan, l'orge, l'avoine et le blé de Friedrich Lökk, colon du village d'Elenendorf du district d'Elizabetpol, le riz d'Ismail bek Safiev, du village de Bach-Norachen du district de Charuro-Daralagez. À cette même exposition la ferme modèle de Zakatal obtint une médaille d'or pour ses cocons et ses pontes. Cette même ferme reçut une deuxième médaille d'or pour ses variétés de pommes et de poires (8).

En 1897, à la première exposition caucasienne d'horticulture, plusieurs horticulteurs azerbaïdjanais reçurent des médailles et des certificats.

L'année d'après, en 1898, à la Deuxième exposition d'horticulture, le colon allemand H. Forer, du village Elenendorf du district d'Elizabetpol, se vit attribuer une médaille d'or pour la remarquable tenue de son vignoble. (9)

Les fameux galopeurs du Karabagh, ceux en particulier du haras de la poétesse Hurchidbanu Natavan, obtinrent un énorme succès. Ce fut le cas en 1869,

Cheval de la race Maral du Karabagh. Primé à plusieurs expositions.





Médaille de l'Exposition russe des chevaux. Musée national d'histoire de l'Azerbaïdjan. Reproduite pour la première fois.



Médaille de la Société caucasienne d'agriculture. Les participations aux expositions de cette société ont contribué à ouvrir le marché mondial aux produits de l'Azerbaïdjan.

quand, à la II^e Exposition nationale russe de Moscou, une médaille d'or fut décernée à un étalon du Karabagh provenant du haras de Natavan. Cet étalon fut acheté par l'exposition. Une médaille d'argent et un prix de

300 roubles argent furent attribués au haras de Natavan pour l'étalon Meinern de la race de Keglan-Sarylar, obtenue dans ce haras par sélection. Une médaille de bronze à suspendre au cou du cheval fut décernée à l'étalon du Karabagh du nom de Molotok, de la race Tokmakh. Un autre étalon, Aletmez, de la race Keglan-Sarylar du haras de Natavan, fut également honoré d'un certificat d'honneur. H. Natavan elle-même reçut une médaille d'or et une mention d'encouragement sur un diplôme d'honneur spécial (10). D'ailleurs, il est à remarquer que, dans les documents, Hurchidbanu Natavan était désignée, d'après le patronyme de son mari, comme « princesse Utsmieva – Kh. Natavan ».

Un diplôme d'honneur fut également attribué à l'étalon Salbina de la race Djin-Sarylar, présenté par l'éleveur du Karabagh Nadjaf Kuli bek Ayrodjin. À la même exposition furent aussi présentés trois chevaux du gouvernement de Bakou : ceux de Mechadi Salah Hudaverdi ogli, de Bakou, de l'éleveur Mustafa Kerbalan Ahverdi ogli, du haras nomade Panavand du district de Lankaran, et de l'éleveur Osmanbek Djanmili du district de Kuba (11).

Les informations énumérées ci-dessus sur les participations de l'Azerbaïdjan à différentes expositions de la seconde moitié du XIX^e siècle, en dépit de leurs lacunes, témoignent du développement des secteurs traditionnels de l'agriculture. Au total, la participation aux expositions, la démonstration des meilleures réalisations favorisaient les échanges d'expériences, stimulaient le développement des principaux secteurs agricoles en train d'emprunter la voie capitaliste, et faisaient connaître à l'extérieur les succès de sa population laborieuse, dont les représentants obtenaient les récompenses les plus élevées. ✨

Bibliographie

1. Журнал «Социалистическое сельское хозяйство Азербайджана». 1958. №10. с.63-67.
2. Сумбатзаде А.С. Сельское хозяйство Азербайджана в XIX веке». Баку.1958. с.321.
3. Там же, с.322.
4. Там же.
5. .А.С.Сумбатзаде.Промышленность Азербайджана в XIX в. Баку. 1964, с.453.
6. История Азербайджана в 3-х томах.Т. II.Баку.1960.с.171.
7. Сумбатзаде А.С.. Сельское хозяйство, с.322.
8. «Описание Кавказской выставки 1889 г. газ. Каспийский. 1889. №235-249.
9. Ибрагимов Н.А.Немецкие страницы истории Азербайджана». Баку, 1995, с.86.
10. Сумбатзаде А.С.. Сельское хозяйство, с.331.
11. Там же, с.329-331.