



Scopriamo l'Azerbaigian insieme all'"Irs-Patrimonio"

In Italia negli ultimi anni è cresciuto sempre di più l'interesse verso l'Azerbaigian. L'anno scorso tale interesse è stato alimentato ulteriormente da una serie di celebrazioni in occasione del ventesimo anniversario del giorno dell'Indipendenza e sono state numerose le giornate dedicate alla cultura azerbaigiana in diverse città. Inoltre, la 57sima edizione dell'*Eurovision Song Contest* svolta a Baku nel maggio dell'anno corrente, ha suscitato l'interesse persino degli italiani che non avevano mai sentito la parola Azerbaigian e Baku e li ha obbligati, nel senso buono della parola, ad effettuare una ricerca e acquisire delle informazioni riguardo al paese più ricco, più antico e più ospitale del Caucaso. La pubblicazione della rivista "Irs" è stato un ulteriore passo avanti in questa direzione. Gli argomenti trattati nella rivista servono ad approfondire le conoscenze degli italiani sull'Azerbaigian. Nello stesso tempo le ricchezze e i beni tangibili e intangibili dell'Azerbaigian che costituiscono un frammento del patrimonio culturale del mondo, potrebbero divenire oggetto di studio degli italiani. I lettori azerbaigiani sono sufficientemente informati sulla storia, sulla cultura e sui personaggi storici dell'Italia. E l'obiettivo della rivista "Irs-Patrimonio" è quello di fornire agli italiani conoscenze sull'Azerbaigian e sul suo ricco patrimonio culturale. La rivista "Irs-Partimonio", pubblicata regolarmente, sarà la vostra guida, accanto alle giornate dedicate alla nostra cultura e alle diverse celebrazioni.

Musa MARGIANLY,
caporedattore

