

Francesco NERI
Reporter

UNO SGUARDO ITALIANO SULL'AZERBAIGIAN

ALCUNI SCATTI DEL REPORTAGE FOTOGRAFICO REALIZZATO DA FRANCESCO NERI, DURANTE IL SUO VIAGGIO IN AZERBAIGIAN DELLA PRIMAVERA DEL 2017. FRANCESCO NERI E' STATO ANCHE LA GUIDA PER IL TEAM DI OVERLAND 14 NEL TRAGITTO SVOLTO IN AZERBAIGIAN ED E' AUTORE DI ARTICOLI E APPROFONDIMENTI SUL PAESE.



"Fin dal mio primo viaggio in Azerbaijan nel 2013 ho potuto scoprire un paese ricco di contrasti e meraviglie. La modernità che investe Baku, la capitale, e la profonda ruralità delle zone più isolate del paese rappresentano un teatro privilegiato per poter conoscere a pieno il Caucaso ed il mix di cultura e multiculturalismo che vive in questa area. L'Azerbaijan ne è una prova esistente, con una grossa varietà religiosa, di popoli, di culture, di lingue e di dialetti. Viaggiare nel territorio azerbaijano significa spaziare dalle montagne innevate del grande Caucaso alla grande depressione centrale del fiume Kura, che divide





Europa e Asia, fino ai monti Talish, il confine più a sud, che separa l'Azerbaijan dall'Iran. Un crocevia di popoli e di culture che mi ha affascinato fin dall'inizio. L'ospitalità, il calore, degli azerbaijani, hanno alimentato l'amore per questa terra, di vento e fuoco, dove i fiumi hanno ancora il colore del cielo. Per chi volesse conoscere il

fascino dell'Asia e la storia più recente del mondo, che investe anche il nostro paese, l'Azerbaijan è un territorio assolutamente unico. Uno specchio, in cui poter comprendere le diversità e le varietà dei nostri popoli, lì dove Asia e Occidente si incontrano". 🌱