

Аббас СЕИДОВ,
доктор исторических наук, профессор

Культурное и политическое наследие древних тюрков

Город кочевников XIII века



После развала СССР и восстановления независимости Азербайджана, государство стало уделять пристальное внимание изучению истории и культурного наследия страны. Параллельно, в ответ на процесс роста самосознания тюркоязычных народов бывшего СССР, была создана международная организация ТЮРКСОЙ, занимающаяся изучением и пропагандированием истории и культуры тюркских народов.

С 22-го по 26 сентября 2015 года в Улан-Баторе прошел 3-й Форум музеев, организованный ТЮРКСОЙ при поддержке Министерства образования, культуры и науки Монголии. На форуме были заслушаны доклады ученых из Азербайджана, Казахстана, Кыргызстана, Монголии, Российской Федерации, Туркменистана, Турции, посвященные экспонируемым в музеях этих стран национальным костюмам.

В дни форума мы, участники этого мероприятия, побывали в Национальном музее истории Монго-

лии. Музей состоит из нескольких больших залов. Три из них посвящены эпохам древности и средневековья – **период Великой Империи Хунну** (III в. до н.э. – I в. н.э.), **период империи Гёк Тюрков** (в переводе с древнетюркского, гёк – небо, голубое небо, небесный цвет, голубой цвет), **или Великого Тюркского Каганата** (VI-VIII вв.), **период Великой Монгольской Империи** (с 1206 года – курултая, на котором Темучин был провозглашен ханом всех монголов под именем Чингиз-хана, до 1634 года – кончины последнего, 37-го монгольского хана Лигдена). Нужно заметить, что в Монголии глубоко чтят свою историю, причем с большим уважением относятся к тем народам, которые создали государственность на их земле до монгольского государства, воспринимая их как своих предков. В музее хранятся обширные коллекции экспонатов, отражающих государственные традиции (1), культуру и историю **сиянби, нирунов, тюрок, уйгуров, киданей**, представлены исторические карты. В





Свастика как символ власти гёк-тюрок на чаше

частности, здесь можно ознакомиться с предметами оружия и украшениями из золота, серебра и других металлов, найденными во время археологических раскопок кургана Пазырык на Алтае и признанными в качестве произведений скифского искусства, образцов так называемого «животного стиля», относящимися к временам Империи Хунну – IV-III века до нашей эры. Кстати, первые сведения о Хунну – племенном союзе преимущественно тюркского происхождения встречаются в китайских источниках, относящихся к 1764 г. до н.э. (2, с. 23) При кагане Мете Хунну (Гунны) впервые в истории создали обширную империю, объединив целый ряд ранних кочевых народностей (3, с. 15).

Второй зал посвящен истории Империи Гёк Тюрков – первого государства, в названии которого содержится этноним «тюрк». Среди примечательных экспонатов этого раздела особое место занимает **мраморный бюст Кюль-тегина** (685-731) размерами 40x19x21,5 см, найденный монгольско-чешской археологической экспедицией во время раскопок могилы этого выдающегося государственного деятеля в местечке Хашат-Сомон. Голова бюста разбита и разделилась на две части. Здесь же экспонируется **каменная надпись с запечатленными на ней словами Бильге-кагана** (всего известно 13 каменных надписей высказываний каганов и других лидеров Империи Гёк Тюрков). В зале выставлены также другие каменные надписи, каменные фигуры черепах, оружие, доспехи и другие детали воинского снаряжения и пр.

В третьем и последующих залах в хронологической последовательности отражен исторический период от возникновения монгольской империи до современности.

На следующий день, 24 сентября, мы совершили интереснейшую поездку к **каменным надписям с текстами Тонюкука**, крупнейшего государственного деятеля, который при братьях Бильге-кагане и Кюль-тегине был своего рода первым министром, и не в последнюю очередь благодаря его мудрости, империя достигла вершин могущества. Эти надписи находятся приблизительно в 360 км от надписей Бильге и Кюль-тегина, в 47 км от Улан-Батора и в 11 км от автомагистрали, в ровной степи. К ним проложена специальная дорога, строительство которой, как нам объяснили, профинансировало правительство Турции; оно же и осуществляет охрану этих ценнейших памятников. Две каменные стелы с письменами, принадлежащими Тонюкуку, обнесены железной решеткой. Надпись на первой из них состоит из 35 строк, на другой – 27 строк текста древнетюркской орхоненисейской графикой. **Текст представляет собой своего рода назидания народу и в то же время некий отчет о проделанной работе. Наряду с этим, здесь содержится призыв к сплочению перед лицом врагов.**

Первым о каменных надписях Гёк тюрков сообщил известный персидский автор XIII века **Аладдин Ата-Мелик Джувейни в своем труде «История покорителя мира»**. Первым прочел эти надписи в 1889 году Н.Ядринцев. Кроме того, в 1891 г. В.Радлов начал изучать письмена, а 25 ноября 1893-го сумел их прочесть и 15 декабря опубликовал тексты.

Вернувшись на основную автодорогу, некоторое время двигались в прежнем направлении, пока не достигли высокого, видного издали холма, на вершине которого на округлом в плане постаменте зданию высится громадная **конная статуя Чингиз-хана**. Постамент состоит из 36 мощных колонн, олицетворяющих 36 ханов, правивших монголами после Чингиз-хана. Статуя имеет высоту 40 м. Между колоннами здание из трех высоких этажей, в котором действует торговый центр; здесь же огромные макеты кнута и обуви создателя монгольской империи. В нижнем этаже, в двух залах расположен музей. В первом зале выставлены бронзовые орудия, украшения, оружие и другие предметы, относящиеся к эпохе Империи Хунну, во втором – материалы, относящиеся к эпохе Монгольской Империи. Вокруг комплекса расположены 8-10 белых юрт, представляющие собой маленькие отели.

Далее мы направились в еще одно интересное место – «**городок XIII века**», чтобы воочию познакомиться с образом жизни монголов того времени. Для этого нам пришлось проделать километров 20 по асфальтированному шоссе и приблизительно столько же по грунтовой дороге в безлюдной степи. Прежде чем достичь ханской резиденции, мы миновали 7 постов охраны, каждый из которых представляет собой 3-5 юрт с небольшим двором между ними. Напоследок мы проехали маленькое **шаманское поселение** из 5 юрт, в нем имеется специальная площадка для шаманских ритуалов. Каждая из юрт носит черты, характерные для шаманских традиций отдельных народов Дальнего Востока.

И вот, наконец, мы у цели нашего путешествия. Перед нами поселение из 7 юрт с обширной площадкой-двором, окруженное с четырех сторон охранными постами. В центре большая ханская юрта, в которой на почетном месте установлен трон. Здесь мы отужинали, послушали музыку, а поздно вечером выехали, чтобы переночевать в юртах-отелях у статуи Чингиз-хана.

Все виденное во время описанной поездки в Монголию вместе с прочитанным ранее побудило автора этих строк задуматься над следую-
Балбалы – каменные статуи предков и героев

щей исторической загадкой. Если учесть, что численность монголов, которые являются титульной нацией в одной из самых малозаселенных стран мира, начала существенно расти лишь в последние десятилетия и сегодня составляет считанные миллионы, в средние века этот народ не мог превышать двух-трех сотен тысяч человек. В таком случае возникает вопрос: каким образом **немногочисленный кочевой народ сумел подчинить огромную территорию Евразии общей площадью 24 млн. квадратных километров – больше, чем бывший СССР (!) – и покорить ряд достаточно густонаселенных стран?** Даже если допустить, что монголы выставили 150 тысяч бойцов, то и эта цифра на фоне их противников выглядит достаточно скромно, особенно если вспомнить, что завоевательные походы нередко велись одновременно в нескольких направлениях.

С этим вопросом тесно связан и второй вопрос: какова роль в этих событиях тюркских народов, которые создали на просторах Передней Азии могущественные империи задолго до возникновения монгольской империи?

Казахстанский историк, исследователь-чингизовед, член Международной Академии имени Чингиз-хана (Монголия) Анатолий Оловинцов





Каменные стелы с надписями охраняются при поддержке Турецкой Республики

в своей книге приводит 11 веских аргументов в пользу тезиса о том, что **в империи Чингиз-хана государственным языком был тюркский**. Среди таких аргументов государственная печать внука Чингиз-хана Гуюка на письме, найденном в ватиканском архиве, письма другого внука Чингиз-хана Хубилая и его потомков, печать того же Хубилая на китайских денежных купюрах с надписью старотюркской графикой на тюркском же языке. Автор утверждает, что такой нации, как «монголы», исторически не существовало, что это название политическое, и сопоставляет этот этноним с такими объединительными терминами, как «американцы» и «советский народ».

В XIII веке **степи Евразии были населены тюрками**, которые делились на татар, алчы татар, чаган татар, найманов и проч. Согласно летописям, однажды в ставку Чингиз-хана прибыл посол Китая Мэнхун. Самого завоевателя там не было, он находился в походе, так что посол беседовал с наместником Чингизхана Мухали и спросил у него: «Ты кто?» Мухали отвечал: «Я татарский человек». Это свидетельствует о том, что **татары тогда были в почёте**. Таким образом, Чингиз-хана окружали очень разные по национальности люди. Когда он решил образовать своё государство, то объединил всех этих людей в единый народ. А как назвать страну, в которой такое разношёрстное население? Монголия – самое нейтральное и громкое название от слов «мэнгу» – вечный и «кол» – войско, т.е. «вечное войско». Отсюда следует, что **сам Чингиз-хан был тюрком**, и только создав свое государство, стал считаться монголом (4).

Из сказанного можно заключить, что **термин «монголо-татары», утвердившийся в российско-советской историографии, означает фактически совокупность племен тюркского происхождения, объединившихся под властью**

монгольских ханов. Что касается этнонима «татар», то он широко распространен во многих исторических источниках как обозначение различных тюркских народов и племен.

Чингиз-хан был объявлен ООН «человеком тысячелетия» за три заслуги перед человечеством: 1) став в 1206 году ханом всех монголов, он ввел свод законов «Яса», который можно назвать первой в мире конституцией, – в Европе первый подобный документ появился в 1529 году; 2) в 1215 году Чингиз-хан заключил с Хорезмом первый в истории договор о добрососедстве и неприкосновенности границ, – в Европе первый подобный договор был заключен в 1648 году; 3) Чингиз-хан создал первый в истории биосферный заповедник, – «хориг-газар» (запретная земля), на этой территории было строго запрещено охотиться, вырубать деревья, пасти скот и пр. В новое время первый биосферный заповедник был создан в США в 1974 году.

В Азербайджане монголо-татары господствовали с некоторыми перерывами на протяжении 190 лет – с 1221-го до 1410-го года. Нашествия монголо-татар на Азербайджан были не менее разру-

Каменная стела с древнетюркскими руническими надписями древних тюрков



шительными и кровопролитными, нежели на другие страны. Однако при взгляде в широком контексте следует констатировать конкретные исторические результаты. Если в тот период языками элиты в Азербайджане были персидский (фарси) и арабский, то в государстве Ильханидов, созданном в результате монгольского завоевания, **в официальном делопроизводстве стал использоваться и тюркский язык, так как именно на этом языке говорили и население, и завоеватели.** Наряду с этим, монгольские нашествия привели и к определенному изменению этнического состава населения Азербайджана, как и других завоеванных стран. Но этими локальными результатами не ограничивается историческое значение монгольских нашествий на Азербайджан. Если подойти к вопросу шире, то Азербайджан стал в определенной мере частицей Внутренней Азии в политическом и культурном отношении. 🌟

Литература

1. Гумилев Л.Н. Древние тюрки. М., 1967.
2. Гумилев Л.Н. Хунну. М., 1960.

3. Ахундова Н.Ч., Гусейнзаде Р.А. Кавказ и великие тюркские империи. Баку, 2012.
4. Оловинцов А.Г. Тюрки или монголы? Эпоха Чингизхана. Издательство: LEM (Лем), 2014., Оловинцов А.Г. Чингисхан не был монголом - Zakon.kz., 03 июл 2013. Газ. «Мегаполис» <http://www.zakon.kz/4565115-v-kokshetau-gruppa-deputatov-prinjala.html>

The article tells about the journey of the author to Ulaanbaatar for the 3rd Forum of Museums organized by TURKSOY, a visit to the National History Museum of Mongolia, as well as the museum under the pedestal of the statue of Genghis Khan, the stone inscription of the outstanding statesman of the great Turkic khanate Tonyukuk and an ethnographic "town of the 13th century". On the basis of what the author saw and read during this trip, he promotes the idea that the empire of Genghis Khan, like previous major states of Inner Asia – the Hun Empire and the great Turkic khanate - was ethnically Turkic and he was an ethnic Turk. The author touches upon the theme of the Mongol invasion of Azerbaijan, noting that it contributed to the Turkization of the country.

DOBROMED[®]
BAKU HOSPITAL

☎ (012) 430 43 03

www.dobromed.az